МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад комбинированного вида № 362» городского округа Самара

443026, г.Самара, поселок Управленческий, ул. Красноглинское шоссе, 16 тел.(факс): 8(846) 950-05-71, тел.: 8 (846) 950-23-34 e-mail:ds362sa@mail.ru

Рассмотрено и принято

на педагогическом совете

Протокол педсовета № 1

от 01.09.2022 г.

Утверждаю:

заведующий МБДОУ «Детский сад №362»

_____ С.В.Калинина

Приказ от 01.09.2022г. № 72-од

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в старшей группе № 4 для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) на 2022 – 2023 учебный год.

Составили:

Воспитатели:

Гушленко О.Н.

Видманова О.В.

Учитель-логопед:

Гурьянова Н.В.

Самара, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I.	**Целевой раздел**	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к реализации Программы	9
1.3	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы	9
1.4	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи	13
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
II.	**Содержательный раздел**	23
2.1	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	23
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.2.1	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.2.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	39
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	46
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.3	Планирование лексических тем в логопедической группе	56
2.4	Рекомендуемые дидактические материалы.	57
2.5	Культурно – досуговая деятельность	63
2.6	Взаимодействие участников образовательного процесса	64
2.7	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
2.8	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР	72
2.9	Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР (ОНР) в условиях образовательного процесса	73
2.10	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	75
III.	**Организационный раздел**	
3.1	Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	77
3.2	Распорядок дня, организация режимных моментов	78
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	82
IV.	Список литературы	72

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста для детей с общим недоразвитием речи разработана на основе АОП МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 362" г.о. Самара, в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 "Об утверждении САНПИН" 2.4.3049-13).

С учётом следующих программ:

- "Основной образовательной программы дошкольного образования".
- "Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет" Нищевой Н. В.

Программа разработана для детей 5-6 летнего возраста с ОНР.

Программа определяет содержание работы, условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В данной программе отражены содержание и организация коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи детей в старшей группе компенсирующей направленности в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Цель коррекционно-логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

1.2. Цели и задачи программы
Принципы и подходы к реализации рабочей программы

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ограниченными возможностями здоровья (ТНР, ОНР) дошкольного детства, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей, всестороннему развитию психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в обществе, к обучению в школе.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного

развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие грамматически правильной связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие успешности в общении;
- формирование навыков учебной деятельности;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. 3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Для успешной деятельности по реализации программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- структура отклоняющегося развития и варианта ЗПР, уровня ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы построения коррекционной работы:

• системный подход в реализации задач;
• единство обследования и коррекции развития ребенка;
• развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
• целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
• интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
• расширение пространства детства.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и

познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

1.3 Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения АООП представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных

предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда

складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с

праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Инструментарием для проведения обследования уровня речевого развития детей является «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада» Верещагиной Натальи Валентиновны. **(Приложение 1).**

Подобранная диагностическая методика позволяет оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка оптимально в короткие сроки.

Педагогическая диагностика результатов освоения АООП детьми 5-7 лет (ссылка на оценочные материалы)

Образовательная область	Автор диагностической методики	Содержание	Сроки
Социально-коммуникативное развитие	"Диагностика педагогического процесса. ФГОС", С.-Петербург, Детство-Пресс, 2019 г. Верещагина Н. В.	Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в первой младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной). Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ	Сентябрь Май
Физическое развитие	"Диагностика педагогического процесса. ФГОС", С.-Петербург, Детство-Пресс, 2019 г. Верещагина Н. В.		Сентябрь Май
Художественно-эстетическое развитие	"Диагностика педагогического процесса. ФГОС", С.-Петербург, Детство-Пресс, 2019 г. Верещагина Н. В.		Сентябрь Май
Познавательное развитие	"Диагностика педагогического процесса. ФГОС", С.-Петербург, Детство-Пресс, 2019 г. Верещагина Н. В.		Сентябрь Май

Речевое развитие	"Диагностика педагогического процесса. ФГОС", С.-Петербург, Детство-Пресс, 2019 г. Верещагина Н. В.	развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей 5-6 лет, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО.	Сентябрь Май

А так же логопедическое обследование проводится по речевой карте составленной Мазановой Е.В. **(Приложение 2).** Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Эта речевая карта предполагает проведение обширного обследования, которое позволит учителю-логопеду получить полную картину речевого развития ребенка, точно провести дифференциальную диагностику, а также проследить взаимосвязь между речевым и неречевым развитием.

На момент первичного обследования логопед заполняет графы НГ (начало года), в конце года — КГ (конец года). После заполнения разделов карты логопед приступает к подсчету баллов, затем к количественному анализу результатов обследования и построению индивидуального графика речевого развития. Ввиду большого объема материала обследование рекомендуется проводить парциально, учитывать временные рамки, рекомендованные для индивидуальной работы с детьми 5-6- ти лет (20-25 минут). А чтобы исключить утомление ребенка, логопеду следует чередовать вербальные и невербальные задания.

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

1.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данном разделе АООП включает в себя цели и задачи, отражающие:

1. Видовое разнообразие (углубленную работу), наличие приоритетных направлений деятельности детского сада по образовательной области (физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие).
2. Специфику национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)

Физическое развитие.

Детям 5–6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства

детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети уже владеют разными способами бега. Дошкольники 5–6 лет упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой. На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый

выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании. Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. Сюжеты игр строятся совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать психическое развитие. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. В конструировании, изобразительной деятельности, труде, театрализации дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем. Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Воображение начинает занимать все более заметное место в разных видах детской деятельности, прежде всего, в игре и художественно-продуктивном творчестве (конструировании, лепке, рисовании, аппликации, труде, дизайне). Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Эмоциональная сфера ребенка становится

более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в своем поведении и жизни общества, способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Шестилетнему ребенку свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений. Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки. Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. Важно заметить, что режиссерское конструирование позволяет детям моделировать объект, ситуацию, сюжет в наглядной форме (в т.ч. планировать, комбинировать, перестраивать, менять местами логические части), описывая происходящее, и тем самым помогает успешно решать задачу развития связной речи в естественных условиях.

Познавательное развитие.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле. Дети 5—6 лет уже много знают о природе, имеют первоначальные навыки ухода за живыми существами. Сенсорный опыт и образные представления ребенка этого возраста шире и глубже, чем у 4-летнего. На данном этапе воспитатель начинает на занятиях формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др. В старшей группе на протяжении всего учебного года систематически используются литературные произведения В. Бианки, сюжеты которых доступны и привлекательны для детей этого возраста, достоверно отражают

экологическую специфику природных явлений, учат быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живет рядом.

Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

Физическое развитие.

Образовательная программа физического развития Пензулаева Л.И. Старшая группа.

На этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ.
- Ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение;
- Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания.
- У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности.
- У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок.

Художественно-эстетическое развитие.

Т.С.Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет.

Ребенок владеет способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась

задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

- Ребенок различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);
- Ребенок понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве);
- Ребенок самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными и т.д..

Познавательное развитие.

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- Ребенок знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Специфика национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Климатические особенности: климат Самарской области умеренно-континентальный. Для него характерна: засушливость, большое количество ветров, существенные перепады температур.

Демографические особенности: в группе 22 полных семей, 0 многодетные семьи.

Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, чуваши.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях поселка.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными партнерами (школа, библиотека, дом культуры), и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о г. Самара с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям сибирских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей г. Самара;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Списочный состав воспитанников: 22 человек. (Приложение 3)

Социальный паспорт старшей логопедической группы №4 (Приложение 4)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Характеристика детей с I уровнем развития речи

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Однако недостатки речи на данном уровне проявляются ещё достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей(поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д.), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.). Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит - лежит). Навыками словообразования дети не владеют. При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: - смешение падежных форм ("едет машину" вместо "на машине"); - отсутствие согласования глаголов с существительными; - ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов ("два каси"- "два карандаша", "де туи" - "два стула", "мама пил молоко"); - нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными: "пат кука" - "пять кукол", "голуба лета", "пато" - "голубая лента", "голубое пальто". Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными

конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме ("нига идит то" - "книга лежит на столе"); возможны замена предлога и нарушение предложных форм. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов. Союзы и частицы в речи употребляются редко. Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих ("пат нига" - "пять книг", "папутька" - "бабушка", "дука" - "рука"). Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: "авик" - "снеговик", "тевикаль" - "телевизор". Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: "тавотик" - "животик", "муваней" - "муравей", "гобили" - "голуби". Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным. Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета ("рукав" - "рубашка"); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам ("приклеивает" - "мазет", "вырезает" - "вет", "петля" - "дырка", "брызгает" - "льет"); заменяют названия признаков. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроят, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувыркается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый). Плохо

дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы. Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий ("тетя продает яблоки" - вместо "продавец"), замена видовых понятий родовыми и наоборот ("ромашка" - "роза", "колокольчик" - "цветок"); замещение названий признаков ("узкий" - "маленький"; "широкий", "длинный" - "большой"; "короткий" - "некороткий" и т.д.). Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже ("я иглаю синей мятей" - "я играю синим мячом", "у меня нет синей мяти" - "у меня нет синего мяча"); согласования числительного с существительным ("два рути" - "две руки", "пять руках" - "пять рук"); смешение родовой принадлежности существительных ("де веды" - "два ведра"). Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание ("даю тетитькой" - "я играю с сестричкой", "паток лезит тумпе" - "платок лежит в сумке"), замена ("кубик упай и тая" - кубик упал со стола"); недоговаривание ("посля а уиса" - "пошла на улицу"). Анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции ("палаход" вместо "пароход", "тяйник" вместо "чайник"); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному ("палход", "палод", "юка" вместо "пароход"); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно

двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук "с" мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков "с" ("сяпоги" вместо "сапоги"). Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи ("вотик тинит адавот"... "воповод"... "падавот" - "водопроводчик чинит водопровод"). Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении ("каманав" - "космонавт", "какеио" - "хоккеист", и т.д.). Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях 43 являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи. Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективноволевой сферы. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырехступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обусловливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают

анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] 44 и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Устная речь детей 6-го года жизни в норме и при нарушении речевого развития

Норма	Патология
Фразовая речь	
Дети пользуются как простыми, так и распространенными предложениями; употребляют в речи как сложносочиненные, так и сложноподчиненные предложения объемом до 10 слов	2-й уровень - простая фраза из 2-3 слов; наряду с жестами и лепетными словами ребенок пользуется простыми конструкциями предложений, но высказывания его бедны, в основном это перечисление воспринимаемых предметов и действий. 3-й уровень - имеется развернутая фразовая речь с элементами лексикограмматического и фонетикофонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.
Понимание речи	
Дети осознают смысловое содержание обращенной к ним речи; возрастает устойчивость внимания к речи окружающих; они способны до конца выслушивать ответы, объяснения, указания взрослых, понимают смысл учебных и практических задач; умеют аналитически относиться к речевой деятельности: слышать, замечать и исправлять ошибки и неточности в речи товарищей и своей; уже нет затруднений в понимании изменений слов, связанных с употреблением приставок, суффиксов и флексий, в понимании оттенков значений однокоренных и многозначных слов,	2-й уровень - понимание речи значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм и морфологических элементов языка. 3-й уровень - понимание обращенной к ребенку речи приближается к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логикограмматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

особенностей логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.	
Словарный запас	
Объем активного словаря в речи детей возрастает до 3000 слов, появляются собирательные существительные (посуда, одежда, мебель и т.д.). Чаще используются прилагательные для обозначения признаков и качеств предметов, для отражения временных и пространственных отношений, начинают появляться притяжательные прилагательные (лисий хвост, заячья избушка и т.д.), шире используются наречия и личные местоимения, сложные предлоги (из-под, из-за, около и др.). Дети свободно владеют функцией словообразования: образуют существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, однокоренные слова различных категорий (плавать, пловец, пловчиха, плавучий), относительные прилагательные от существительных (дерево - деревянный, снег - снежный) и т.д. В этом возрасте ярко проявляется феномен словотворчества	2-й уровень - словарный запас значительно отстает от нормы; ребенок не знает названия основных цветов, форм, размеров, частей предметов; особенно ограничен словарь действий и признаков; отсутствует навык словообразования и словотворчества. 3-й уровень - словарный запас значительно возрастает, ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества
Грамматический строй речи	
К пяти годам дети усваивают основные формы согласования слов: прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, существительных с числительными; постигают в основных чертах типы склонений и спряжений; активно овладевают функцией словоизменения: имен существительных по числам,	2-й уровень - грамматический строй речи не сформирован, попытки словоизменения чаще всего неудачны; имеются грубые ошибки: смешение падежных форм, употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве, отсутствие согласований (имен прилагательных с именами существительными, имен

глаголов прошедшего времени по числам и родам, глаголов настоящего времени по числам и лицам; адекватно употребляют предлоги в речи. Однако рост активного словаря, употребление предложений более сложной структуры часто являются одной из причин увеличения грамматических ошибок, таких как неправильное образование формы родительного падежа множественного числа некоторых существительных, неправильное согласование глаголов с существительными, нарушения в структуре предложений и т.д.	числительных с именами существительными); ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим; пропуск предлогов или замена сложных предлогов на простые; ошибки в употреблении форм числа, рода глаголов, в изменении имен существительных по числам. 3-й уровень - ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.
Звукопроизношение	
У большинства детей к пяти годам заканчивается процесс овладения звуками; речь в целом чистая и отчетливая; возрастает интерес к звуковому оформлению слов, к поиску рифм.	2-й уровень - звукопроизношение значительно отстает от нормы: характерно наличие многочисленных искажений, замен и смешений; нарушено произношение мягких и твердых звуков, звонких и глухих, шипящих, свистящих, аффрикат; проявляется диссоциация между произнесением изолированного звука и употреблением его в спонтанной речи. 3-й уровень - произносительные возможности детей улучшаются, но попрежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротацизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится поразному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции
Фонематическое восприятие	
У детей пятилетнего возраста	2-й уровень - выраженная

достаточно хорошо развит фонематический слух; они дифференцируют слова, отличающиеся друг от друга одним звуком (звонким — глухим: коза — коса', твердым — мягким: поток — потек); могут установить наличие заданного звука в слове, выделить первый и последний звуки в слове, подбирать слова на заданный звук; дети могут точно воспроизводить различные интонации, выдерживать паузы, различать повышение и понижение громкости голоса, ускорение и замедление темпа речи. Необходимо помнить, что более высокие формы анализа и синтеза слов самостоятельно, без специального обучения не развиваются.	недостаточность фонематического восприятия: ребенок не определяет позицию звука в слове, не может выбрать картинки с заданным звуком, не выделяет звук из ряда других; к звуковому анализу и синтезу не готов. 3-й уровень - по-прежнему недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.
Связная речь	
К пяти годам дети могут пересказать знакомую сказку, выразительно читать стихотворения, пересказывают только что прочитанные дважды короткие тексты. Дети способны рассказать о виденном или услышанном довольно подробно и последовательно, могут объяснить причину и следствие, составить рассказ по картинке, отличить сказку от рассказа; дети более активно участвуют в беседе или разговоре: спорят, рассуждают, довольно мотивированно отстаивают свое мнение, убеждают товарищей.	2-й уровень - начатки общеупотребительной речи; 3-й уровень - развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

2.2 Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.

2.2.1 Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, 57 модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение

имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из 58 начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи - ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать 59 ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:

1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Санкт-Петербург, 2016.
2. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Санкт-Петербург, 2014.
5. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015.
6. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных 65 сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
7. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и

цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на 66 группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов,

определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и

объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. 68 Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.

3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

6. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.

7. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

2.2.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность,

самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать

эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. 77 Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том,

что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Александрова Г. А. Моя Россия. Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

3. Буре Р.С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

4. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2014.

5. Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В. Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

6. Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности, младшая группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности, средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

7. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

8. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Вторая младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

9. Е.В. Баринова «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога». Пособие для детских садов и школ раннего развития. Издание 2, переработанное. г. Ростов-на-Дону. Феникс 2014

10. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов-на-Дону, Феникс,2014.

11. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО- 81 ПРЕСС, 2015.

12. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
13. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
19. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
20. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для средней группы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
21. Гендерное воспитание дошкольника на современном этапе. /Сост. Н. В. Нищева – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Павлова Л.Ю. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению 82 с окружающим миром. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
23. Теплюк С.Н.ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
24. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014.

25. Шорыгина Т.А. «Беседа о мире морей и океанов». Методические рекомендации. – М.: ТЦ «Сфера» 2015
26. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях - героях ВОВ». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
27. Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
28. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
29. Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8лет». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
30. Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». – М.: ТЦ Сфера, 2014.
31. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2014. 32. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
33. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. **Аппликация.**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. **Лепка.** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать

певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в 86 соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

3. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

5. Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

6. Соломенникова О.А. «Филимоновские свистульки» - М.: Мозаикасинтез, 2015 .

7. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

8. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 16. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

9. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

10. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

11. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

12. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

13. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали,

спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги 93 скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. **Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль

мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в

коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро

одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Программно-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

2. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2015.

3. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.:ООО «ТЦ Сфера» 2014.

4. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. - М.: ООО «ТЦ Сфера» 2014.

5. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

7. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

8. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

9. Тимофеева Е.А. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2014

2.3 Планирование лексических тем в логопедической группе

Месяц/неделя	Название темы
Октябрь	I период обучения: 1.Осень 2.Овощи. Огород. Буква Б. 3.Сад. Фрукты. 4. Грибы. Ягоды. Лес. Буква Д.
Ноябрь	1.Одежда 2.Обувь. Буква Г. 3.Игрушки 4.Посуда. Буква В.
Декабрь	II период обучения: 1.Зима. Зимующие птицы. 2.Домашние животные зимой 3.Дикие животные зимой 4.Новый год. Буква Х.
Январь	1. Мебель 2.Транспорт. Буква Ы. 3.Профессии на транспорте
Февраль	1.Профессии в детском саду. Буква С. 2. Профессии. Швея 3.Профессии на стройке. Буква З.

	4.Наша армия
Март	III период обучения: 1.Весна. Буква Ш. 2.Комнатные растения 3.Аквариумные и пресноводные рыбы. 4.Наш город.
Апрель	1.Весенние сельскохозяйственные работы 2.Космос. Буква Э. 3.Хлеб 4.Почта
Май	1.Правила дорожного движения 2.Насекомые и пауки. 3.Лето 4.Полевые цветы

2.4 Рекомендуемые дидактические материалы.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На

перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики» Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубикидля всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры на взаимодействие: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет»,

«Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница» . Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», «Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры - «ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе», «Офис»и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен»,«Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички»,

«Мухомор», «Подберезовик»,«Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М.Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М.Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. 108 А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е.Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т.Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Наденeнко), «Марш»(муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши»(муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка». Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличеева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками»

(русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать» Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови не лови», «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка» Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями». Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в цель», «Засада», «Защита», «Два Мороза»

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки». Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

2.5 Культурно-досуговая деятельность

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности группы, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели;
- личные праздники «День рождения».

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным

датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

2.6 Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего — учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: — логопедические пятиминутки; — подвижные игры и пальчиковая гимнастика; — индивидуальная работа; — рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Для правильной организации взаимосвязи в работе необходимо:

- знание программ;
- знание и понимание общих и частных задач коррекционной работы;

• правильная организация жизни и деятельности детей;

• использование разнообразных форм связи в совместной работе всех специалистов (личные контакты, микропедсоветы, конференции, практические семинары, советы и консультации, открытые просмотры, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы, различная наглядность в виде экранов, таблиц, диаграмм и т.д.).

В работе над речью детей перед воспитателями и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка. И учитель-логопед и воспитатель заняты формированием звуковой стороны речи, работают над обогащением словарного запаса, обучают детей грамматически правильной речи, рассказыванию, воспитывают речевую активность. Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

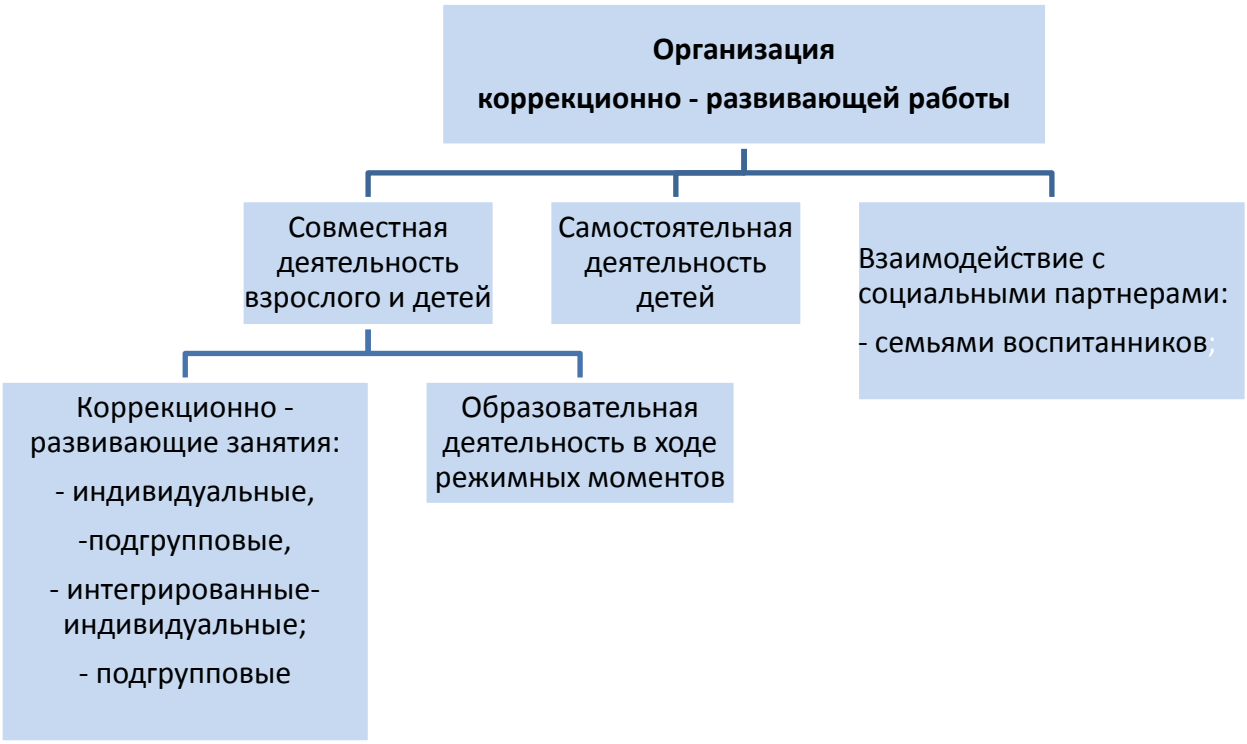
Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	**Задачи, стоящие перед воспитателем**
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Наблюдение за ребенком в свободной деятельности с целью выявления его потенциальных возможностей.
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой,	6. Расширение кругозора детей.

вербальной памяти.	
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр- драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

закрепления его работы.	

Работа по формированию правильного звукопроизношения	
Проведение артикуляционной и дыхательной гимнастики, постановка, отсутствующих или неправильно произносимых звуков, автоматизация поставленных и дифференциация смешиваемых звуков.	Воспитатель в игровой форме закрепляет определенные артикуляционные уклады, автоматизирует поставленные и дифференцирует смешиваемые звуки
Организация жизни и деятельности детей	
1.Распределение детей на подгруппы для занятий	1.Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2.Составление рационального расписания занятий	2.Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей
3.Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	3.Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции
Создание необходимых условий	
1.Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	1.Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей
2.Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3.Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
4.Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	4.Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы

Модель организации коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности



Решение программных образовательных и коррекционных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей:
- непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей,

осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организации предметно-развивающей среды.

Особенности организации образовательного процесса в группе.
Региональный компонент содержания дошкольного образования.
Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 22человек.

Группа возраст	**Группа здоровья**				**Диагноз**					
старшая 5-6 лет	**I**	**II**	**III**	**ОНР I**	**ОНР I- II**	**ОНР II**	**ОНР II - III**	**Стертая дизартрия**	**ЗПР**	**Моторная алалия**
	9	9	3	1	5	14	2	10	0	0

-
- Таким образом, у детей отмечаются тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I, I-II, II, II- III уровня речевого развития), стертая дизартрия, моторная алалия, задержка психического развития.
- Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основной приоритет в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление.
-

- **Индивидуальные особенности детей группы**

группа, возраст детей	**Особенности детей**				
	пол		**Особенности поведения**	**Контактность**	**Познавательная сфера**
Средняя группа 5-6 лет	**Ж**	**М**	Спокойный, уравновешенный – 7 Гипервозбудимый, эмоционально	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором	Вторичная задержка интеллектуального развития – 0

			лабильный – 10 Заторможенный, вялый, безынициативный – 0	общения – 12 С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения–0 Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении – 0	

Направления деятельности специалистов в системе коррекционно-развивающей работы

Специалист	*Форма*	*Направления*
Учитель-логопед	Фронтальные, подгрупповые	- формирование произносительной стороны речи; - развитие самостоятельной фразовой речи; - развитие лексико-грамматических категорий; - подготовка к обучению грамоте
	Индивидуальные	согласно индивидуального коррекционного плана
Педагог-психолог	Индивидуальные, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия	- формирование мотивации к познанию; - развитие психических познавательных процессов; - развитие коммуникативных способностей; - коррекция нарушений эмоционально; - личностной, волевой, познавательной сфер
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	- по заданию логопеда
	Индивидуальные занятия	- по итогам результативности фронтальных занятий
	Логопедический	- артикуляционная, пальчиковая,

	комплекс Подгрупповые, фронтальные занятия, деятельность в процессе организации режимных моментов	дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики; - закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях; - расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов; - систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей
Инструктор по физической культуре	Фронтальные занятия	- дыхательная гимнастика; - коррегирующие упражнения; - развитие крупной и мелкой моторики; - коррекция двигательных навыков
Музыкальный руководитель	Фронтальные музыкальные занятия	- постановка диафрагмально-речевого дыхания; - развитие координации движений; - развитие общей и мелкой моторики; - развитие эмоциональной сферы; - развитие просодической стороны речи

Взаимодействие всех педагогов и специалистов осуществляется в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка и его интеграцию в социуме.

Взаимодействие со специалистами ГКУ «Центра диагностики и консультирования Самарской области», а также специалистами МБУ ДО «Центра «Психологического здоровья и образования» и ДОО осуществляется на основе договоров.

2.7 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему

методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

2.8 Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

В дошкольном учреждении созданы условия для беспрепятственного доступа ребенка на территорию, в здание ДОО и группу. Ребенок интегрируется с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий как на территории детского сада (праздники, развлечения и т.д.), так и за его пределами (экскурсии, посещение музеев, выставок, и т.д.).

2.9. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ТНР (ОНР) в условиях образовательного процесса.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится 10 месяцев и условно делится на три периода:

1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период – декабрь, январь, февраль;

3 период – март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

В середине учебного года (январь) для дошкольников организуют недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность эстетически - оздоровительного цикла, индивидуальные занятия для детей подготовительной группы и обследование воспитанников старшей группы.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся, учитель - логопед организует индивидуальную работу с детьми, а также осуществляет обследование. Таким образом, воспитанников старшей группы диагностируют 2 раза (сентябрь, июнь),. После чего проводятся заседания ППк, на которых обсуждаются результаты диагностики индивидуального развития детей, темпы динамики, а в конце учебного года определяется необходимость дальнейшего пребывания воспитанника в группе компенсирующей направленности. Рекомендации комиссии фиксируются в заключениях ППк ДОО. Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО.

Психолого–педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20 – 25 минут. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

График работы учителя-логопеда (приложение №5)

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, в начале января, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной

деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа Л.Л. Тимофеева « Формирование культуры безопасности», которая предполагает формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве реализуется в образовательной области «Познавательное развитие».

Программа реализуется в течение двух лет (в старшей и подготовительной к школе группе). Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми с учетом индивидуальных особенностей развития. Методика работы предполагает интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности,

творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

• обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

• формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

• развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

• развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

• развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

• формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

(выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

• формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

• формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

• формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В группах компенсирующей направленности на первый план выдвинута образовательная область «Речевое развитие». Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» тесно связаны с областью «Речевое развитие», это способствует формированию современных базисных основ личности каждого дошкольника. Учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Образовательная область «Речевое развитие» - развитие словаря; - формирование и совершенствование грамматического строя речи; - развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; - развитие связной речи; - формирование коммуникативных навыков; - обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие» - сенсорное развитие; - развитие психических функций; - формирование целостной картины мира; -

познавательно-исследовательская деятельность; - развитие математических представлений.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - восприятие художественной литературы; - конструктивно-модельная деятельность; - изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка); - музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - формирование общепринятых норм поведения; - формирование гендерных и гражданских чувств; - развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры). - совместная трудовая деятельность; - формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «Физическое развитие» - физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры); - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2 Распорядок дня, организация режимных моментов

Режим дня в старшей группе

Холодный период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Подгрупповые и групповые занятия учителя- логопеда,	9.00-10.30

воспитателя, других специалистов (НОД)	
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
НОД, индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры, свободная деятельность детей, совместная деятельность воспитателем	15.30-16.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.50-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-19.50
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Теплый период года

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на улице)	7.00-8.30
Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно – полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем, общественно – полезный труд	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	17.50-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
Дома	
Прогулка с детьми	19.00-19.50
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50-20.45
Ночной сон	20.45-6.30

Планирование образовательной деятельности

В старшей логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 14 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью в первом и втором

периоде обучения 20 минут; в третьем периоде 25 минут, что не превышает рекомендованный СанПин, рекомендованный к недельной нагрузке детей в старшей группе. Каждый ребенок не менее двух - трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем.

Образовательная область. Направление деятельности		**Количество занятий в неделю**
Познавательное развитие	-ознакомление с социальным миром, -познавательно-исследовательская деятельность, -ознакомление с предметным окружением, -ознакомление с природой	1
	формирование элементарных математических представлений	**1**
Художественно-эстетическое развитие (рисование)		**1**
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)		**1**
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)		**2**
Физическое развитие (физическая культура)		**3**
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом		**4**
ВСЕГО		**14**
Индивидуальное занятие с логопедом		**2-3**
Индивидуальное занятие с воспитателем		**2-3**

Социально – коммуникативное развитие во всех возрастных группах осуществляется входе образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной игровой деятельности, семье.

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Уголок по развитию речи.

Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

Уголок спорта.

Оборудование и материалы: массажная дорожка с пуговицами (для профилактики плоскостопия), мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, скамейка, шнур длинный и короткий.

Уголок по изобразительной деятельности.

Оборудование и материалы: доска, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо

впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

Уголок конструирования.

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров; бросовый материал: брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Театр.

Оборудование и материалы: театр, сделанный воспитателем (маски, декорации), театр-драматизации – маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы.

Книжный уголок.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

Уголок природы.

Оборудование и материалы: комнатные растения (декабрист, хлорофитум), контрастные (фикус), лейка, палочки для рыхления почвы.

Уголок сюжетно-ролевых игр.

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и

фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски.

Уголок дидактических игр.

Оборудование и материалы по сенсорному воспитанию и ФЭМП:

- крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;
- нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания;
- комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы;
- различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета;
- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

- наборы картинок: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода;
- наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению);
- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);
- серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения);
- серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей);
- сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой.

Музыкальный *уголок.*

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

Уголок ПДД.

Оборудование и материалы: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных

Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке.

Оборудование и материалы: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей, мини-библиотека методической литературы для родителей.

Организация предметно-развивающего пространства в логопедическом кабинете

1. Материалы для обследования детей

1) Материал для обследования интеллекта:

-счетный материал;

-разрезные картинки;

-пирамидки (разной степени сложности);

-картинки-шутки «нелепицы»;

-предметы для группировки их по цвету, форме, величине, общей принадлежности к одной из групп;

-мешочек с геометрическими фигурами.

2) Материал для обследования уровня сформированности различных компонентов языковой системы:

-фонетики (альбом с предметными картинками);

-лексики (предметные картинки);

-грамматики (сюжетные картинки, альбом);

-связной речи (простые тексты для пересказа детьми, серии сюжетных картинок для составления рассказа по ним).

2. Пособия по следующим разделам (демонстрационный и раздаточный материал)

1) Развитие памяти, внимания и словесно-логического мышления:

«Где растет огурчик?» Игра – лото.

«Овощное лото» Игра с загадками про овощи.

«Учим овощи» Картинки – половинки.

«Ваза с фруктами».

«Овощи в корзине».

«Земля и Солнечная система».

«Любимые игрушки» Домино.

«Растительный мир» Ассоциации, трафареты, формы.

«Контуры»

«Кто и что?» Живое – неживое.

«Мои первые цифры»

«Российская армия» Игра – лото.

Игра «Четыре сезона». Лето.

Игра «Четыре сезона». Осень.

Игра «Четыре сезона». Зима.

Игра «Четыре сезона». Весна.

«Птицы». Парочки. Лото.

«Обитатели рек, озер, морей и океанов». Парочки. Лото.

Деревянные пазлы.

Пирамидки.

Набор матрешек.

Разрезные картинки.

Доски с фигурами.

Мозаика – головоломка.

Игра «Собери квадрат».

Игра «Радужное лукошко»

Загадки.

2) Формирование звукопроизношения:

-предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;

- тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;

- логопедическое лото «Говори правильно РЬ»;

- логопедическое лото «Говори правильно Л»;

- логопедическое лото «Говори правильно С»;

3) Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:

- учебно–демонстрационный материал. Артикуляция звуков в графическом изображении;

- пособия для определения позиции звука в слове;

- схемы звуко - слогового состава слова;

- символы для изображения различных звуков, слогов и слов;

- игра «В мире звуков».

4) Подготовка к обучению грамоте:

- наборная азбука;

- кассы букв;

- буквари Жуковой;

- Игра в слова «Словодел».

- Игра «Слоги».

- Игра «Волшебная стрелка»

- Игра «Божья коровка»

- Коноваленко В.В., Коноваленко С. В. Игротека речевых игр. Согласные твердые и мягкие.

6) Работа над словарем:

-предметные картинки по лексическим темам;

-пособия для отработки различных способов словообразования: суффиксального (существительное и прилагательное с уменьшительно-ласкательными суффиксами);

-префиксального (приставочные глаголы), образования притяжательных и относительных прилагательных;

- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Картинный дидактический материал. Антонимы;

- игра «Сравни и подбери»;

- тематический словарь в картинках. «Я и мое тело»;

-тематический словарь в картинках. «Аудиотехника, видеотехника, оргтехника и другие средства связи»;

- дидактический материал в картинках «Знакомлюсь со школой»;

- демонстрационный материал «Моя семья».

3. Формирование грамматического строя речи:

-пособия на падежные формы существительных в единственном и множественном числе, несклоняемые существительные;

-пособия на предложные конструкции (составление предложений);

- с простыми и сложными предлогами в, на, у, из, за, над, под, от, со, к, по, через, около, из-за, из-под, между;

-пособия на согласование прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными;

-пособия для формирования фразовой речи;

- игра «Слова и числа». Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных и существительных;

- грамматика в картинках. Словообразование с помощью суффиксов – ЧИК -, ИЩ -;

- игра «Без чего не бывает посуды?»

4. Развитие связной речи:

-сюжетные картинки;

-серии сюжетных картинок;

-наборы предметных картинок, игрушек для составления сравнительных описательных рассказов;

-тексты для пересказа;

-Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Обучение связной речи детей 5 – 6 лет. Картинно – графические планы рассказов;

-Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа;

-Бойкова С. В. Мнемотаблицы для составления связного рассказа;

-наглядно – дидактическое пособие. «Рассказы по картинкам». «Колобок»;

- наглядно – дидактическое пособие. «Рассказы по картинкам». «Теремок»;

-наглядно – дидактическое пособие. «Рассказы по картинкам». «Курочка Ряба»;

- наглядно – дидактическое пособие. «Рассказы по картинкам». «Репка».

5. Развитие мелкой моторики:

- игры с капроновыми плетеными веревками;
- игрушки – копилки для попадания в прорезь мелкими предметами;
- кистевые эспандеры;
- бусины для нанизывания;
- шаблоны для обведения, раскрашивания, штриховки;
- «сухие бассейны» для самомассажа кистей;
- грецкие орехи для самомассажа кистей;
- застежки;
- шнуровки;
- мозаики;
- предметы для сортировки.

Краткий перечень методической литературы по обеспечению квалифицированной коррекции общего недоразвития речи:

Направления	Автор, название	

коррекционно-логопедической работы	методики, программы, технологии	Литература, пособия
1.Развитие звукопроизношения	Ткаченко Т.А. Логопедическая работа по формированию правильного произношения. Комарова Л.М.	Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. Компьютерные презентации: «Приключения пчёлки Жу-жу» и др. Автоматизация звука ж в игровых упражнениях. Автоматизация звука л в игровых упражнениях. Автоматизация звука ц в игровых упражнениях. Автоматизация звука ш в игровых упражнениях. Автоматизация звуков ч, щ в игровых упражнениях.
2. Развитие слоговой структуры слова	Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей	Д/и «Делим слова на слоги», пособие «Паровоз».
3. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической практике	Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия (альбом дошкольника). Д/и «Паровоз», «Сложи слово по первым звукам», «Звуковая дорожка», «Магазин».
4. Обучение	Нищева Н.В.	Слоговое лото «Составь и

начальным элементам грамоты	Коррекционная работа в логопедической группе	прочитай», пособие «Разноцветные гвоздики».
5. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи	Нищева Н.В. Коррекционная работа в логопедической группе	Картотека упражнений для дыхательной гимнастики; сборник сказок для артикуляционной гимнастики. Пособия «Ветерок», «Горячая каша», «Посади бабочку на цветок».
6. Развитие лексического строя речи	Нищева Н.В. Коррекционная работа в логопедической группе	Наглядно-дидактические пособия (по лексическим темам). Д/и «Кто где живёт», «Накорми животных», «Большой – маленький», «Кого везут в зоопарк», «На лесной поляне» и др.
7. Развитие грамматического строя речи	Нищева Н.В. Коррекционная работа в логопедической группе	Папки с наглядным материалом по всем лексическим темам. Д/и «Противоположности», «Скажи по-другому» и др.
8. Развитие связной речи	Нищева Н.В. Коррекционная работа в логопедической группе	Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь детей с ОНР. Д/и «Расскажи сказку», схемы составления описательных рассказов по лексическим темам.
9. Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса	Нищева Н.В. Коррекционная работа в логопедической группе	Д/и «Волшебные верёвочки», «Разноцветные гвоздики», «Рисуем на манке», картотека пальчиковых игр по лексическим темам.

IV. Список литературы

1.Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб., 2009.

2.Буренина А. И. Ритмическая пластика. – СПб., 2009.

3.Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. – СПб., 2010.

4.Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 2008.

5.Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – СПб., 2006.

6.Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. – М, 2005.

7.Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. – СПб., 2007.

8.Логопедия / под ред. Л. С. Волковой – М. 2005.

9.Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной – М., 2003.

10.Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 2010.

11.Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. – СПб., 2010.

12.Михайлова З., Чеплашкина И. Математика – это интересно. – СПб., 2009.

13.Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб., 2009. 18. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. – СПб., 2008. 14.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб., 2012.

15.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. – М., 2012.

16.Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам. – СПб., 2009.

17.Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. – СПб., 2010.

18.Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб., 2010.

19.Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетикофонематической системы речи. – СПб., 2010.

20.Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. – М., 2002.

21.Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программнометодические рекомендации. – М., 2009.

22.Филичева Т. Б.,Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2007.

23.Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. – СПб., 2004.

24.Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. – М., Просвещение, 2000.

25.Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. – СПб., 2006